

- [Autore]** Aristotele (384/383-322 a.C.)
- [Opera]** *Athenaion Politeia* 56, 5
- [Luogo dell'opera]** Atene
- [Tipologia]** Testimonianze letterarie
- [Periodo]** 350–300 BC
- [Testo]** ἐπιμελ[εῖται] δὲ καὶ τῆς εἰς Θαργήλια καὶ τῆς τῷ Διὶ τῷ Σωτήρι. διοικεῖ δὲ καὶ τὸν ἀγῶνα τῶ[ν Διο]νυσίων οὗτος καὶ τῶν Θαργηλίων. ἐορτῶν μὲν οὖν ἐπιμελεῖται τούτων.
- [Traduzione]** L'arconte si occupa anche della processione per le Targelie e di quella in onore di Zeus Salvatore. Egli sovrintende anche i giochi delle Dionisie e delle Targelie. Queste sono dunque le feste di cui si occupa. (trad. C.A. Viano)
- [Commento]** La seconda parte dell'*Athenaion Politeia* (cc. 42-69), descrive il funzionamento della costituzione ateniese, con particolare attenzione al sistema giudiziario; nello specifico, il c. 56 considera gli incarichi che competono alla figura dell'arconte (ved. scheda e commento ad *Ath. Pol.* 56, 3). Nel testo si fa riferimento all'arconte eponimo, incaricato di sovrintendere agli agoni disputati in occasione delle grandi Dionisie e delle Targelie, mentre le gare organizzate durante le altre celebri feste pubbliche erano affidate all'arconte *basileus*. Per una discussione delle ragioni sottese a tale distinzione, si rinvia al commento ad Antifonte, *De chor.* 11-15.
- [Edizione di riferimento]** H. OPPERMANN, *Aristotelis Athenaiōn Πολιτεία*, Leipzig: Teubner, 1928 (repr. 1968).
- [Bibliografia essenziale]** A.W. PICKARD- M.A. CAMBRIDGE, *Le feste drammatiche di Atene*, (trad. it.), Firenze 1996 (Oxford 1968); C.A. VIANO, *Politica e costituzione di Atene*, a cura di C.A. Viano, Torino 1992; P. WILSON, *The Athenian Institution of the Khoregia*, Cambridge 2000.
- [Parole chiave]** Arconte, Dionisie, Targelie.

[Maria Elena Della Bona]